

**PIĄTEK**

12.00	Rejestracja uczestników			
12.30	Rozpoczęcie konferencji			
12.45 - 13.30	<p><b>R.E.J.S.</b> <i>I. Ogurek,</i> <i>M. Brudzińska</i></p> <p>Relacje. Emocje. Ja. Społeczeństwo. To zajęcia rozwijające kompetencje społeczno-emocjonalne, które organizujemy dla uczniów klas 1-4. Prowadzącym zajęcia jest psycholog, którego wspiera wychowawca klasy. REJS to bezpieczny czas, w którym dzieci trenują swoje umiejętności komunikacji i współdziałania. Wykorzystanie wiedzy psychologicznej pomaga rozwijać empatię i budować wiarę we własne siły. Dzięki metodom pracy trenerskiej uczniowie poznają swoje emocje i uczą się, w jaki sposób można je przeżywać. Obecność wychowawcy wzmacnia relację z uczniami i staje się źródłem wiedzy na temat kompetencji miękkich podopiecznych. W ramach konferencji zapraszamy na wyprawę po Archipelagu Emocji. Każdy z nas ma własny, niepowtarzalny zbiór wysp, z których każda jest częścią naszych przeżyć. Może nauczysz się, jak przepłynąć Rzekę Łez? A może pokonasz</p>	<p><b>Gry i zabawy na lekcji języka angielskiego w klasie 2.</b> <i>A.Szpond-Franczyk</i></p> <p>Zapraszamy serdecznie na nasze zajęcia z języka angielskiego, które są pełne radości, gier i zabaw! Naszym celem jest sprawienie, aby nauka angielskiego była nie tylko edukacyjna, ale także zabawna i inspirująca dla uczniów. Na naszych lekcjach stawiamy na interaktywne metody nauczania, dzięki którym dzieci nie tylko uczą się języka, ale także dobrze się bawią.</p>	<p><b>Lepiej w naukach przyrodniczych i lekcjach wychowawczych.</b> <i>J. Kosowska</i></p> <p>Czy literaturę można wykorzystać na przedmiotach ścisłych? W jaki sposób rozwijać kompetencje kluczowe, przyswajając wiedzę i rozwijać umiejętności przez zabawę słowem? Lekcje z wychowawcą - pogadanki, dyskusje, ale też praca twórcza i kreatywna, wszystko, aby osiągnąć cel - kreatywność, otwartość, współpraca i doświadczenie umożliwiają rozwój emocjonalny i społeczny ucznia.</p>	<p><b>Zabawy z żywicą epoksydową</b> <i>W. Pacholec</i></p> <p>Na zajęciach poznamy sposoby tworzenia elementów z żywicy epoksydowej (figurki, wisiorki, zalane elementy, np. kwiatki).</p>
13.40 - 14.25	<p>W dobie Internetu wystarczy kilka kliknięć, aby obejrzeć filmiki na niemal dowolny temat. Jest to szczególnie cenne dla nauczycieli języków obcych, którzy w ten sposób mogą zapewnić uczniom kontakt z językiem w formie, w jakiej używają go native speakerzy. Jak zorganizować lekcję języka</p>	<p><b>Wykorzystanie materiałów autentycznych na lekcjach języka angielskiego w kl. 6</b> <i>J. Dębowska i A. Falczyk</i></p>	<p><b>Nieźle ziółka. Rośliny źródłem przypraw. Nauczanie wielozmysłowe w kl. 2</b> <i>J. Falkowska</i></p> <p>Metody polisensoryczne wpływają na podwyższenie efektywności uczenia się i zwiększają trwałość nabywanej wiedzy.</p> <p>Poznajmy z uczniami rośliny użytkowe. Poznajmy te, które są źródłem przypraw. Zwróćmy uwagę na ich pochodzenie, różnorodność oraz przeznaczenie. Angażujmy zmysły, oglądajmy,</p>	<p><b>Co to jest neurografika i jak można ją wykorzystać na zajęciach i dla siebie?</b> <i>E. Cwalińska</i></p> <p>Pewnie kojarzycie to narzędzie jako kolejną technikę rysowania intrygujących obrazków? Neurografika to połączenie psychologii, neurobiologii, sztuki i duchowości. To skuteczne narzędzie terapeutyczne i coachingowe do pracy ze sobą i uczniem. Pracując wg zasad P. Piskareva można</p>

	<p>Wstrętowa? A jeśli zgubisz się w Kanionie Wielkiej Złości, to jest szansa, że znajdziesz drogę powrotną prowadzącą przez Dżunglę Przyjemnostek. Ahoj, przygodo!</p>	<p>obcego z wykorzystaniem filmowych materiałów autentycznych, aby sprzyjała głębokiemu przetwarzaniu wiedzy i była angażująca dla uczniów? Jak sprawić, by dzieci oglądające filmiki z Internetu starały się uważnie słuchać i jak najwięcej zapamiętać? Mamy nadzieję, że z naszej lekcji wyniosą Państwo kilka praktycznych pomysłów do wykorzystania materiału filmowego na lekcji języka obcego i nie tylko - prezentowane formy pracy mogą się też okazać przydatne dla nauczycieli innych przedmiotów.</p>	<p>smakujemy, wdychajmy aromaty oraz dobrze się bawmy.</p>	<p>przekształcać negatywne wzorce myślowe i blokady w pozytywne przekonania i trenować wyobraźnię do świadomego modelowania rzeczywistości w kierunku realizacji marzeń. W trakcie procesu twórczego dosłownie przerysowujemy nasze życie na właściwy obraz spełnienia – zarówno na kartce, jak i w naszej psychice. Nie wierzysz? Doświadczyć na sobie:).</p>
14.25 - 15.05	Obiad			
15.05 - 15.50	<p><b>AI i nowoczesne technologie na lekcji języka angielskiego w kl. 5.</b></p> <p><i>M. Pstrągowska</i></p> <p>Wykorzystanie AI i nowoczesnych technologii w edukacji otwiera wiele możliwości i pomaga dostosować proces nauczania do potrzeb współczesnego świata, zapewniając bardziej spersonalizowane, interaktywne i efektywne doświadczenia edukacyjne. Czy możliwe jest przygotowanie niemalże wszystkich zadań na lekcję języka angielskiego za pomocą narzędzi AI? Dodatkowo zadań, które zaangażują uczniów, uatrakcyjnią zdobywanie nowych umiejętności i pozwolą na</p>	<p><b>Zabawy muzyczno-ruchowe</b></p> <p>(dla uczestników)</p> <p><i>K. Zychowicz</i></p> <p>Zabawy muzyczno-ruchowe to zajęcia, które odbywają się według schematu całorocznych zajęć dedykowanych klasom 1 i 2 naszej szkoły. Zajęcia dla dzieci mają za zadanie rozwijanie wyobraźni muzycznej, poczucia rytmu i reagowania na sygnały / dźwięki, skupienia uwagi, koncentracji, a także doskonalenie różnych form ruchu przy muzyce i integrację zespołu. Uczestnicy konferencji będą mieli okazję poznać kilka zabaw ruchowych ze śpiewem, zabaw tanecznych, pląsów harcerskich i opowieści ruchowych, które</p>	<p><b>Cukier - przyjaciel, czy...</b></p> <p><b>Zajęcia świetlicowe z wykorzystaniem MK</b></p> <p><i>E. Cwalińska, M. Fornalik</i></p> <p>W trakcie zajęć świetlicowych pokażemy możliwości wykorzystania Myślenia Krytycznego podczas wykonywania zadań związanych z zawartością cukru w napojach. Nawiążemy również do tego, jaką moc ma słowo mówione i dlaczego warto być uważnym w komunikacji ze sobą i drugim człowiekiem.</p>	<p><b>Mapowanie literatury</b></p> <p><i>M. Brus- Łapińska, K. Kunz</i></p> <p>Mapowanie literatury to zajęcia łączące wiedzę z zakresu języka polskiego i geografii. Uczestnicy będą mieli okazję wyruszyć w podróż ze znanymi z lektur szkolnych bohaterami. Wspólnie odbędą spacer po Nowogrodzku, zwiedzą Baczysaraj, zacumują w porcie w Colón i ruszą na połów u wybrzeży Kuby. Zajęcia dla wszystkich, którzy już dzisiaj chcieliby rozpocząć wakacyjne wojaże:)</p>

	wykorzystanie nowoczesnych technologii? Oczywiście! Zapraszam na lekcję języka angielskiego dostosowaną do potrzeb współczesnej młodzieży.	umożliwiają dzieciom bycie w ruchu. Poznane formy można wykorzystywać zarówno jako przerywniki w czasie lekcji, m.in. edukacji wczesnoszkolnej lub sposoby ich uatrakcyjnienia albo też jako oddzielne popołudniowe zajęcia dodatkowe.		
16.00 - 17.30	<b>Wykład</b> <b>p. Adriana Kloskowska</b>			
17.30 - 19.00	Gry planszowe			

## SOBOTA

9.30-10.30	<p><b>Szczęśliwi geniusze</b> (warsztaty prowadzone przez gościa konferencji)</p> <p><b>(od 9.00!!!!)</b></p> <p><b>W. Cywiński</b></p> <p>Zajęcia ogólnorozwojowe wykorzystujące techniki jogi. Zaproponowane aktywności mają na celu integrację grupy, budowanie poczucia własnej wartości i rozwijanie umiejętności wsłuchiwanie się we własny organizm. Na zajęciach obowiązuje wygodny strój.</p>	<p><b>Między mrugnięciami. Film, fotografia, obraz na lekcjach inne niż wszystkie</b></p> <p><b>I. Ogurek, M. Brus-Łapińska</b></p> <p>Między mrugnięciami to warsztaty poświęcone wykorzystaniu fotografii, obrazów i filmów w praktyce szkolnej, m.in. na lekcjach języka polskiego, etyki, godzinach wychowawczych oraz zajęciach o charakterze terapeutycznym. Mamy nadzieję zaciekać uczestników nietypowymi tekstami kultury i zaproponować ich interpretacje.</p>	<p><b>Relaks z makramą</b></p> <p><b>A. Szpond-Franczyk</b></p> <p>Czy marzysz o chwili relaksu, w której możesz stworzyć coś pięknego i jednocześnie rozwijać swoją kreatywność? Jeśli tak, to warsztaty z zaplatania makramy są idealną propozycją dla Ciebie! Nasze zajęcia są dedykowane osobom początkującym, dlatego nie potrzebujesz żadnego doświadczenia ani specjalistycznego sprzętu. Wszystko, czego potrzebujesz, zapewniamy na miejscu.</p>
10.40-11.40	<p><b>Myślenie wizualne</b> (warsztaty prowadzone przez gościa konferencji)</p> <p><b>E. Curyło</b></p> <p>Po warsztatach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zaczniesz rysować i już nie przestaniesz;</li> </ul>		<p><b>Graj w zielone</b></p> <p><b>Jak rozmawiać z roślinami, żeby nam rosły? Rośliny w doniczkach, przesadzanie i pielęgnacja</b></p> <p><b>J. Falkowska</b></p> <p>Jak rozmawiać z roślinami, żeby nam rosły? Jak je pielęgnować i przesadzać? To zajęcia dla tych,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dowiesz się, co to jest myślenie wizualne i sketchnoting oraz jak wspomagają przekaz, koncentrację oraz ilość zapamiętywanych informacji;</li> <li>- poznasz techniki szybkiego i prostego rysowania;</li> <li>- będziemy rysować m.in. ludziki, emocje, ruch, nagłówki, ikony i wiele innych rzeczy;</li> <li>- obudzisz cudowne pokłady kreatywności poprzez ćwiczenia i zabawy.</li> </ul>		<p>którzy chcieliby się zrelaksować w otoczeniu roślin. Podczas zajęć przygotowujemy własnoręcznie sadzonkę wybranej rośliny doniczkowej oraz jej wizytówkę. Spędzimy przyjemnie czas, popijając zieloną herbatę i wymieniając się doświadczeniami.</p>
11.50-12.50		<p><b>Nordic Walking - nauka podstawowej techniki marszu plus spacer po Dolince Służewieckiej</b></p> <p><i>J. Berdyński, J. Studzienna</i></p>	<p><b>Arteterapia dla nauczycieli</b></p> <p><i>M. Czajka, M. Mizelińska</i></p> <p>Zadbamy o dobrostan nauczycieli, porozmawiamy o terapeutycznej roli sztuki i kreatywnie wykorzystamy ten czas, wykonamy Ateciaki i Leporello, które można wykorzystać do pracy z dziećmi.</p>
14.00	Zakończenie konferencji		